

Theaterchischte Välte

Wie Kinder improvisieren

In der neuesten Produktion der Theaterchischte wird das Märchen «Die goldene Gans» der Gebrüder Grimm mit Songs von Uli Führe gespielt. Rund zwanzig Kinder und Jugendliche bereiten sich unter der Leitung von Stephan Lauffer und dem Theaterchischte-Team mit grossem Einsatz auf die drei Vorstellungen im kommenden Juni im Kirchgemeindehaus vor.

Beim diesjährigen Märchenspiel werden einige Szenen durch Improvisation der Kinder erarbeitet. Doch wie geht das? Im originalen Märchentext steht, dass drei Wirtstöchter, ein Pfarrer und der Küster an der Gans kleben bleiben. Gemeinsam mit den Kindern suchten wir nun nach weiteren Personen, die von der Gans fasziniert sein könnten und dann an ihr kleben bleiben. Rund zwanzig Vorschläge wurden genannt. In Gruppen wurden dann fünf Vorschläge ausgewählt und konkretisiert, indem die Kinder jeweils eine kurze Theaterszene erfanden. Danach stimmte die ganze Gruppe ab, welche beiden Geschichten am interessantesten waren und weiter erarbeitet werden sollen. In der Zwischenzeit war auch die Rollenverteilung erfolgt, und so konnten nun konkret die entsprechenden Schauspielerinnen und Schauspieler die beiden gewählten Szenen weiter entwickeln, die Texte wurden definitiv abgemacht, die Szene wiederholbar ge-

macht und schliesslich aufgeschrieben. Warum bei uns nun auch noch ein Zoowärter und drei Indianer an der goldenen Gans kleben, sei hier noch nicht verraten, das – und noch weitere Szenen, welche die Kinder zum ursprünglichen Märchen dazuerfunden haben – zeigen wir gerne bei unseren Vorstellungen.

Stephan Lauffer
Leiter Theaterchischte Välte

«Die goldene Gans»

Vorstellungen

Kirchgemeindehaus Veltheim
Freitag, 1. Juni, 19 Uhr
Sonntag, 3. Juni, 16 Uhr
Mittwoch, 6. Juni, 19 Uhr
Dauer ca. eine Stunde
Eintritt frei, Kollekte zur Deckung der grossen Kosten

WEITERE INFORMATIONEN UNTER
THEATERCHISCHTE.CH



Theatertraining, Sing- und Szenenproben.

